



# TAM TAM Comunicati

## **Appuntamenti**

## **Avvisi**

## **Editoria**

**Antropologia.** La casa editrice Elèuthera ha pubblicato il libro *Cultura e controcultura* di Francesco Spagna (Milano, 2016, pp. 143, € 13,00). In senso antropologico, il termine controcultura riflette tanto una richiesta di più cultura, quanto la volontà di attingere a stratificazioni culturali più profonde di quelle convenzionali. La controcultura si profila dunque come resistenza a quei processi di deculturazione che affliggono il mondo contemporaneo. Lungo queste linee si sono mossi anche i movimenti controculturali degli anni Sessanta del Novecento, che si sono

spinti al contempo verso l'altro (l'Oriente, i nativi americani...) o verso i loro recessi più profondi. Questi processi culturali hanno prodotto tensioni rilevanti, innescando un dibattito ancora molto vivo su modernità e tradizione, tanto da chiedersi se la controcultura non fosse in fondo che un travestimento della tradizione.

*Elèuthera editrice*  
[www.eleuthera.it](http://www.eleuthera.it)  
[eleuthera@eleuthera.it](mailto:eleuthera@eleuthera.it)

**No Tav.** Nel suo libro uscito per Meltemi *Fuori dal tunnel* (Sesto San Giovanni-Mi, 2016, pp. 297, € 22,00) l'antropologo Marco Aime consegna un'etnografia del movimento No Tav e delle lotte che da anni infuocano la Val di Susa. Un lavoro di osservazione partecipante che racconta l'incontro con la popolazione locale e con i militanti arrivati da tutta Europa per dire che la Val di Susa non si tocca.

Fino ad alcuni anni fa parlare di Val di Susa significava evocare immagini di montagne ricche di storia, celebri monasteri, rifugi cari agli escursionisti e ascensioni alpine. Da una ventina d'anni a questa parte, invece, Val di Susa è diventata sinonimo di lotta. Una lotta dura, intrapresa dagli abitanti della bassa valle e ben presto travalicata oltre i confini nazionali. Ma cosa rappresenta la valle? Un ultimo baluardo di resistenza contro le richieste, spesso miopi, della modernità? Con questo libro



Marco Aime ci consegna delle lenti per poter leggere meglio i difficili cambiamenti di una valle che ha deciso di non accettare le decisioni calate dall'alto.

*Meltemi editore*  
[www.meltemieditore.it](http://www.meltemieditore.it)  
[meltemi@meltemieditore.it](mailto:meltemi@meltemieditore.it)

