



I nostri magnifici 5

a cura di
SARA BENNET

MARGARET ATWOOD

I TESTAMENTI

TRAD. DI GUIDO CALZA

PONTE ALLE GRAZIE

MILANO 2019

504 PAGINE, 18 EURO

E-PUB 10,99 EURO

Imperdibile il sequel de *Il racconto dell'Ancella* che, sull'onda della serie Tv, ha fatto di Diffred una icona mondiale che accompagna l'emergere di nuove generazioni di femministe. *I testamenti* ha vinto il Booker Prize 2019 ed è un libro magnificamente congegnato: riprende il racconto dell'ancella 15 anni dopo, rivelando i testamenti, appunto, di tre donne dopo la caduta di Gilead. Ma della Atwood non fatevi sfuggire anche il bellissimo *Il canto di Penelope*, presa di parola della donna che ha atteso su un'isola e guarda sgomenta alla violenza che scatena Odisseo al suo ritorno.

ROSI BRAIDOTTI

MATERIALISMO RADICALE

ITINERARI ETICI PER CYBORG

E CATTIVE RAGAZZE

TRAD. E CURA DI

ANGELA BALZANO

MELTEMI, MILANO 2019

E-PUB 9,99 EURO

Come è possibile pensare, immaginare, pratiche e

teorie politiche affermative in un tempo in cui sembrano prevalere l'indifferenza verso l'altra/o, la chiusura in se stesse/i, l'egoismo e la paranoia securitaria? Braidotti, tra le maggiori pensatrici del nomadismo e del post-umano, ci indica gli strumenti e le pratiche che emergono da alcuni movimenti neofemministi – le "cattive ragazze", le cyborg ecofemministe e le militanti di gruppi antirazzisti e antispeciste – come esempi di soggettività alternative e resistenti al cosiddetto "transumanismo" indotto dalle piattaforme informatiche, vere e proprie "tecnologie del dominio".

JEANETTE WINTERSON

FRANKISSSTEIN

UNA STORIA D'AMORE

TRAD. DI

CHIARA SPALLINO ROCCA

MONDADORI

MILANO 2019

333 PAGINE, 19,50 EURO

E-PUB 9,99 EURO

Il titolo allude esplicitamente al notissimo *Frankenstein* di Mary Shelley, ma il vertiginoso romanzo di Winterson ha una chiara impronta di transumanesimo e allo stesso tempo mette in scena una romantissima storia d'amore,

spaziando dalla famosa Villa Diodati, in cui il Mostro fu concepito nel 1816, all'odierna Londra in piena angoscia da Brexit, dove il giovane scienziato transgender Ry si innamora di Victor Stein che conduce esperimenti sull'intelligenza artificiale. E intanto a Phoenix, Arizona, dozzine di uomini e donne clinicamente morti aspettano, chiusi nei loro sarcofagi criogenici, di tornare in vita... Quanto è vicino il futuro, questo futuro?

ROXANE VAN IPEREN

L'ALTO NIDO

TRAD. DI

FRANCESCO PANZERI

BOMPIANI

MILANO 2020

456 PAGINE, 19 EURO

E-PUB 9,99 EURO

È una storia vera quella delle sorelle Brilleslijper, Lien e Janny – di famiglia borghese ebraica e liberale olandese – che dal febbraio del 1943 fecero della loro casa nascosta in un bosco a poca distanza da Amsterdam, un rifugio per decine di ebrei in fuga dalla persecuzione. Ad Alto Nido fu organizzata una delle più audaci operazioni di salvataggio della resistenza olandese all'occupazione nazista. Le due sorelle furono però tradite nel giugno del 1944: arrestate e deportate prima a Westerbok e poi ad Auschwitz e Bergen-Belsen – dove si presero cura delle sorelle Anne e Margot Frank negli ultimi giorni della loro vita – furono tra i pochissimi sopravvissuti in grado di ritornare in Olanda. L'autrice Roxane Van Iperen

aveva comprato Alto Nido nel 2012 per viverci con la sua compagna e i loro tre figli, ma durante i lavori di restauro della vecchia casa di campagna rimasta intatta dalla fine della guerra, ha trovato materiali che testimoniavano la storia che racconta nel libro: episodio di rilevante significato perché dimostra che degli ebrei aiutarono altri ebrei a tentare di mettersi in salvo. Il regime hitleriano riuscì a sterminare il 75% della comunità ebraica olandese (circa 140.000 persone prima della guerra), la più alta percentuale di morti nei Paesi europei occupati.

NICOLETTA POLLA-MATTIOT

SINGOLARE FEMMINILE

PERCHÉ LE DONNE DEVONO

FARE SILENZIO

MIMESIS

MILANO-UDINE 2019

71 PAGINE, 6 EURO

Poche pagine essenziali, poche parole, come si addice ad una studiosa dell'Accademia del silenzio come Nicoletta Polla-Mattiot. Che esplora il silenzio delle donne attraverso figure diverse e lontane ma legate da un comune destino, considerato una virtù: tacere. Dalla mitica Tacita Muta alla Diffred di Margaret Atwood, dalla omerica Penelope alla Mite di Dostoevskij, dalle sirene a Maria, «a tutte le Marie, sacre e profane, Madonne e Maddalene, Vergini e Addolorate [...] Pronunciare Maria dà forma all'assenza». Un libretto da centellinare, addentrando nella vertigine dei riferimenti, un testo prezioso.

Top five dei libri più venduti settimana

dal 3 al 9 febbraio 2020

fonte



1. Antonio Manzini • *Ah l'amore l'amore* • Sellerio • 15,00 euro
2. Enrico Mentana, Liliana Segre • *La memoria rende liberi. La vita interrotta di una bambina nella Shoah* • BUR • 10,00 euro
3. Massimo Carlotto • *La signora del martedì* • e/o • 16,50 euro
4. Me contro Te • *Le fantafiabe di Lui e Sofi* • Mondadori Electa • 16,90 euro
5. Tracy Chevalier • *La ricamatrice di Winchester* • Neri Pozza • 18,00 euro