



LUIGI MATT
VIRTÙ E LIMITI
DEI ROMANZI DEL DUEMILA

Luigi Matt, docente di Storia della lingua italiana a Sassari, in *Narratori italiani del Duemila. Scritti di stilistica militante* (Meltemi, pagg. 344, € 22) offre letture di circa 80 romanzi pubblicati nei primi vent'anni di questo secolo, precedute da

riflessioni sullo statuto della critica. Nel libro vi sono giudizi di volta in volta fondati su ricognizioni formali dei testi, nella convinzione che quella dello stile possa essere una chiave di accesso privilegiata, utile a capire meglio anche gli aspetti

tematici. Inoltre sono segnalate opere prime meritevoli, sovente poco visibili (è un compito della critica militante). Tra l'altro, si mostrano i limiti di romanzi mediocri, se non addirittura pessimi, firmati da scrittori di successo.

