



**DIBATTITI**

**IL SENSO DEL SUICIDIO  
NELLA MODERNITÀ**

Thomas Macho in *A chi appartiene la mia vita?* (Meltemi, pagg. 548, € 28; con un saggio di Antonio Lucci) propone un'analisi del suicidio nella modernità (pur esaminando il passato). Oltre a dedicare capitoli alle pratiche del suicidio politico o al terrorismo suicida, l'autore

approfondisce il gesto estremo nell'arte, nei luoghi in cui avviene, il dibattito sull'eutanasia e soprattutto la filosofia che lo giustifica nel mondo moderno. E ricorda che «non tutte le persone che si tolgono la vita sono malate o pazze».

