

L'Occidente e l'antropologia del corpo

David Le Breton indaga il tema dell'invenzione del corpo occidentale e della relatività delle sue rappresentazioni sociali nel mondo contemporaneo. Il corpo diventa così il filo conduttore della sua analisi, l'autore propone un'antropologia del presente che prende in prestito la "deviazione" dell'etnologia e della storia per apprezzare - attraverso una prospettiva insolita e tanto più feconda - una serie di pratiche, discorsi, rappresentazioni e immaginazioni che coinvolgono il corpo nelle nostre



società contemporanee. La difficoltà è proprio quella di estirpare il proprio corpo in una società che ha sempre meno bisogno di lavoro e attività fisiche ma che, al contempo, esige un corpo sano e giovane e disprezza il corpo malato, **David Le Breton, Antropologia del corpo, Meltemi, Euro 20, pp 326**

società contemporanee. La difficoltà è proprio quella di estirpare il proprio corpo in una società che ha sempre meno bisogno di lavoro e attività fisiche ma che, al contempo, esige un corpo sano e giovane e disprezza il corpo malato, **David Le Breton, Antropologia del corpo, Meltemi, Euro 20, pp 326**

