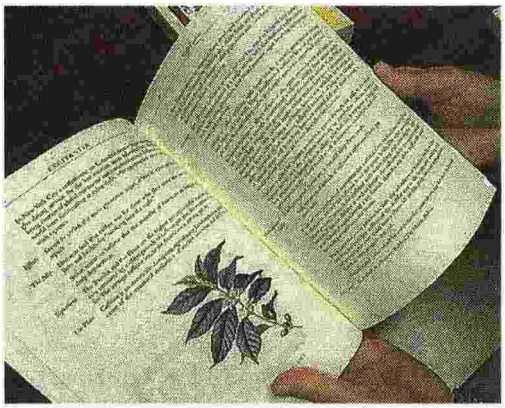
Quotidiano
18-12-2021
Pagina 11
Foglio 1

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it

Oggi l'incontro



Con Cosmo e Petrilli da Off Topic si parla di piante «stupefacenti»

«Etnobotanico, mago, saggista». Così il sociologo Enrico Petrilli descrive Dale Pendell, autore di *Pharmako Gnosis*, uscito in libreria per add editore, un saggio sulle piante e sulla conoscenza delle sostanze stupefacenti che sarà presentato oggi alle 19 da Off Topic. L'evento è prodotto da The Goodness Factory con la casa editrice; oltre a Petrilli ospiterà il dj e producer Cosmo. «Il libro è come fosse il testamento di Pendell — spiega il sociologo — in cui raccoglie tutte le conoscenze di una vita. Simile ai lavori di Castaneda? Sì, ma con uno sguardo meno naïf». Nell'opera vengono esplorate le piante psicoattive e i relativi sintetici, con l'obiettivo di descriverne le caratteristiche, i limiti e i possibili effetti, affinché si possa meglio comprendere un fenomeno che, del resto, fa parte di ogni società. «C'è ancora un atteggiamento paternalistico sulle droghe — aggiunge Petrilli — ma occorre parlarne sempre di più. A Torino, ad esempio, si stanno muovendo tante realtà con un approccio diverso, più aperto e di conoscenza». L'autore, che ha da poco dato alle stampe *Notti tossiche* per Meltemi, sul mondo del clubbing, cita gli esempi di Nicola Lagioia al Salone del Libro e all'Università di Torino l'Emdas — Master europeo su droghe e alcol, esperienze differenti che puntano alla conoscenza. Ci sono poi i collettivi Manituana (che interverrà stasera) e Chemical Sisters. «Torino — prosegue Petrilli — ha una forte storia nell'ambito della riduzione dei danni, con tentativi dal basso, e una lunga tradizione di collettivi. Le Asl sono sempre state più ricettive rispetto agli altri contesti nel nostro Paese: la riduzione del danno è inclusa nei Lea e il Piemonte, in questo, è un avamposto in Italia». Il lavoro di Dale Pendell, scomparso tre anni fa, è il terzo volume di una trilogia e mette insieme numerosi studi fra farmacologia e neuroscienze.

Paolo Morelli

«La musica è la mia cura Papà e mamma i miei fan»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

120634

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE