

**Ho sposato un nazista**di Hilde Keller  
Pag. 228  
euro 19,90  
Piemme

Hilde Keller è una donna fragile, con alle spalle un passato difficile, alla disperata ricerca di sicurezza e stabilità. Forse è per questo che quando incontra il giovane e prestante Heinrich, un ragazzo tutto d'un pezzo nella sua impeccabile uniforme militare, non può fare a meno di restarne affascinata e, a poco a poco, di innamorarsi di lui. Dietro quel volto angelico, però, l'uomo nasconde un animo nero: ha votato la sua vita al nazionalsocialismo, e fa parte di una rete di neonazisti che mira a sovvertire la democrazia in occidente. Precipitata in una spirale di follia, Hilde sposa Heinrich nel castello di Wewelsburg secondo un rituale delle Waffen-SS, sotto gli occhi di figli e parenti di gerarchi nazisti. Da quel momento, la sua vita si trasforma in un baratro frequentato da ombre oscure, personaggi insospettabili che sfoggiano svastiche e si incontrano in ville e lussuosi appartamenti sparsi in tutta Europa per progettare l'impensabile: fondare il Quarto Reich.

**Il ballo delle acciughe**di Elena Garbarino  
Pag. 174  
euro 16,00  
Bpttega Errante Edizioni

Un'osteria a Rio de Janeiro a fine Ottocento e il piroscafo Genova che solca i mari con tantissimi giovani uomini nella pancia.

Un'ostessa e un finto prete, un giovane di provincia e un anarchico esule. Questi sono i luoghi e i personaggi che incrociano i loro destini in un romanzo che racconta i retroscena della vita degli emigranti italiani in Sudamerica e in particolare dei genovesi in Brasile.

È la prima ondata migratoria di massa dall'Italia verso un continente nuovo e pieno di speranze.

L'osteria della Ginna è un punto di riferimento per i genovesi in Brasile: pescatori nell'animo, di fronte ai pericoli si comportano come le acciughe, nuotano vicini e formano un pallone, fanno gruppo. Sperano di sembrare un pesce più grande e spaventare i propri predatori. I pericoli, però, non sono sempre visibili.

**Il ragazzo che fu Pinocchio**di Mario Bernardi Guardi  
Pag. 115  
euro 12,00  
Mauro Pagliai Editore

Cosa è successo al celebre burattino di legno dopo che è finalmente diventato un bambino in carne ed ossa? Che fine hanno fatto Mastro Geppetto, Lucignolo e la Fata Tuchina? In una narrazione originale e affascinante, che è allo stesso tempo ideale seguito e rilettura critica del capolavoro di Carlo Collodi, un Pinocchio adulto ripercorre le proprie peripezie, riflettendo su errori, sfortune, occasioni mancate.

L'autore offre in questo modo una versione nuova e inaspettata della figura che ha ispirato e appassionato generazioni di lettori.

Ma sempre impiegato in un attento scavo nella letteratura e nella cultura politica tra le due guerre, Mario Bernardi Guardi ha pubblicato in un volume saggi su Borges, Nietzsche, Junger. Divulgatore di storia per numerose testate, già Presidente del Premio Acqui Storia - Sezione Romanzo Storico, ha ideato per la RAI rubriche di varia umanità.

Tecnocapitalismo.  
L'ascesa dei nuovi oligarchi e la lotta per il bene comunedi Loretta Napoleoni  
Pag. 300  
euro 20,00  
Meltemi

Una ristretta schiera di Tecnotitani – a capo di imprese come Amazon, Google, SpaceX e Meta – detiene le redini del progresso tecnologico alimentando disuguaglianze laceranti, consumismo di massa, concentrazioni di potere e ingenti speculazioni finanziarie. È il “tecnocapitalismo” di cui Loretta Napoleoni offre un ritratto accurato e impietoso, e che mina alle fondamenta la democrazia e la società tutta.

Per l'autrice, a minacciare il futuro è soprattutto la rapidità della trasformazione tecnologica: quanto più le innovazioni si susseguono dirompenti, tanto più i mostruosi profitti dei Tecnotitani si dilatano, a danno di salari e diritti del resto di una popolazione gettata in preda all'ansia. Come se non bastasse, le criptovalute e l'intelligenza artificiale applicata agli scambi di Borsa stanno gonfiando nuove bolle finanziarie destinate a scoppiare, mentre la corsa allo spazio viene appaltata alla voracità di nuovi Baroni.