Settimanale
30-10-2022
Pagina 7
Foglio 1

Il Sole 24 ORE DOMENICA

www.ecostampa.it

ANTROPOLOGIA

Le mille sfumature del razzismo

Pubblicato per la prima volta in Italia nel 1973, il dialogo tra Margaret Mead (1901-1978) e James Baldwin (1924-1987), un'antropologa bianca e un intellettuale nero, non ha perso la sua attualità. Provocatoriamente intitolato *Discussione sulla razza* (Meltemi, pagg. 244, €18), ritorna ricordando che il razzismo va declinato in tutte le sue sfumature. Non è soltanto angheria e violenza alimentate da un diverso colore della pelle, ma è anche quanto accade tra le società ricche contro le povere. E sono i soprusi degli uomini sulle donne, dei Paesi avanzati sugli arretrati.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

120634

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE